

Diseminare Proiect Erasmus+

ANGERS



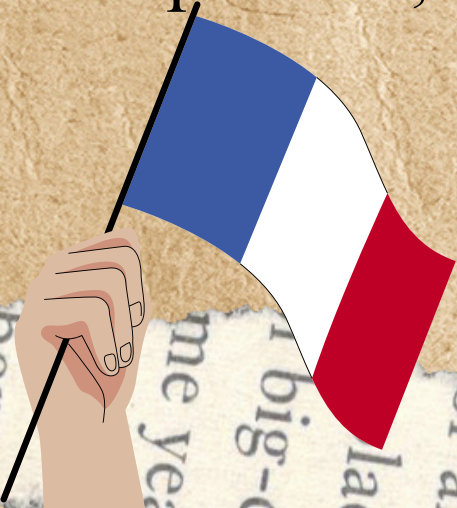
Prezentare



În cadrul proiectului Erasmus+, desfășurat în perioada 7-11 aprilie în Angers, am avut ocazia să vizităm și să participăm la orele de curs ale studenților liceului CMA Formation, având ca temă principală digitalizarea.

Aici am aflat un nou mod de predare, bazat foarte mult pe tehnici noi, inedite, dar și despre structura programei școlare, care se modifică în fiecare săptămână. Liceul este unul foarte bine dotat, având săli de clasă inteligente, special gândite pentru studenți.

Liceul CMA Formation este unul plin de specializări practice, în diverse domenii precum mecanică, florărie, patiserie, brutărie și măcelărie.



Grupa 3;)

Au fost formate trei grupe a câte cinci elevi, fiecare având un profesor coordonator. Grupa noastră a fost formată din: Rareș Oprea, Olan Eliza, Ștefan Cristina, Nastasă Larisa, Gospodarul Andrei, iar Mercaș Hariclea ca profesor coordonator .



Merçi

Ziua 1

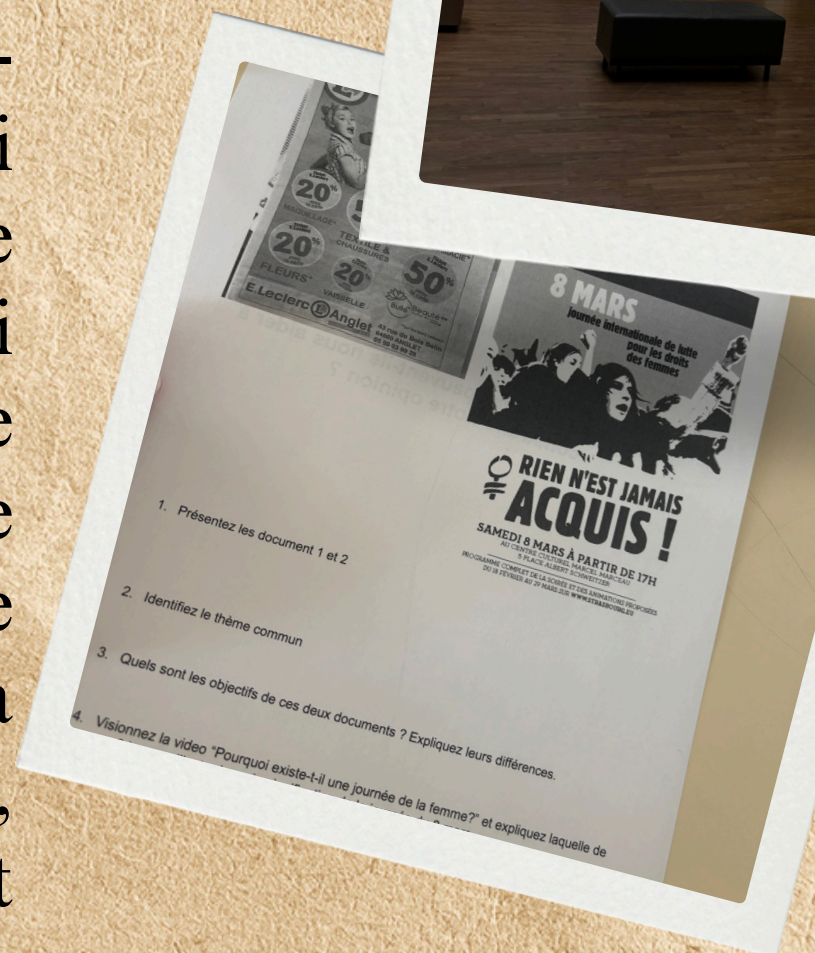
Prima zi a proiectului ne-am început-o cu foarte mult entuziasm și energie, fiind primiți călduros de cadrele didactice ale liceului care ne-au prezentat școala și ne-au dat orarul pentru întreaga săptămână. Prima pauză am petrecut-o în biblioteca universitară, unde am admirat expoziția „Les femmes dans la rue”. Puțin mai târziu am participat și la primele ore de curs ale săptămânii, istorie și educație financiară, unde am fost împărțiți în diverse grupe cu elevii francezi, cu care am conversat și făcut diverse aplicații pe parcursul orelor.

După finalizarea orelor am vizitat „Le château d'Angers”, unde am găsit expusă "La Tapisserie de l'Apocalypse".

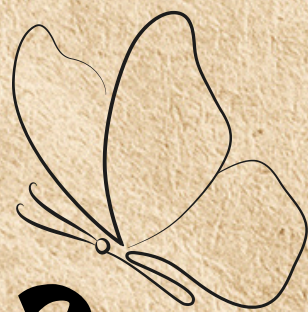


Ziua 2

A doua zi a început cu o mică prezentare a bibliotecii liceului, de către o doamnă profesoară plină de energie. După a urmat primul curs a zilei, cel de educație juridică, unde am învățat despre site-ul „Legifrance”, făcând diverse exerciții cu studenții francezi. Următoarele cursuri au fost cele de engleză, în care am cunoscut în detaliu mai mulți elevi, și cel de istorie în care am vorbit despre feminism. În cadrul orei ne-au fost aduse mai multe publicații despre această temă, mai ales despre importanța zilei de 8 martie. După încheierea cursurilor am vizitat măcelăria și patiseria liceului, care ne-a uimit cu tehnologia sa. Ziua a luat sfârșit cu o vizită la „Musee des beaux-arts”, unde am admirat numeroase opere de artă.



Ziua 3



A treia zi a început cu un curs de istorie-geografie, unde am jucat câteva joculețe pe echipe, învățând cât mai multe despre UE. Am descoperit lucruri noi despre obiectivele UE, cât și despre proiectele Erasmus+. Cursurile următoare, de engleză și franceză continuând pe aceeași temă, cea a Uniunii Europene.

Ziua a continuat cu o mică vizită la „Catedrala Saint Maurice”, unde am fost impresionați de arhitectura sa inedită. Plimbarea a continuat la „Galerie David d'Angers ”, unde am admirat și discutat cât mai multe opere de artă.

Finalul zilei ne-a găsit în Grădinile Muzeului Artelor Frumoase, care ne-au depășit cu mult așteptările noastre.



Ziua 4

Am început ziua de joi cu drumul antrenant spre școală și binevenitul mic dejun, apoi am avut parte de o întâlnire veselă cu un domn profesor pe care nu îl mai întâlnisem zilele trecute. Plin de energie și entuziasm, acesta ne-a dus într-o călătorie interesantă în laboratorul său, unde am descoperit în detaliu tot ce înseamnă realitatea virtuală. După prânz și o oră de franceză în care ne-am ascuțit cunoștințele de gramatică, am plecat, cu trenul, spre orașul Nantes. Același domn profesor de la cursurile de digitalizare ne-a ghidat prin oraș și ne-a prezentat istoria acestuia. Astfel am vizitat Castelul Ducelui de Bretagne și minunea inginerească a orașului: un elefant uriaș care atrăgea copiii prin stropii din trompa sa, dar am aflat și despre latura sumbră a orașului. Ziua s-a încheiat cu impresiile noastre din trenul care ne ducea înapoi spre Angers, pentru pregătirea zilei de vineri.



Ziua 5

Vineri a fost ultima zi în care am mai pășit în CMA, așadar am făcut-o memorabilă cu niște poze în fața logo-ului liceului și am mulțumit profesorilor și directorului pentru experiența avută, primind astfel și diplomele noastre de participare. După câteva ore de "eliberare în natură" și alergat după suveniruri, am luat trenul și am plecat spre Paris. Hotelul nostru se află în arodishmentul al treilea, fapt care ne-a fost de mare folos, fiind foarte aproape de toate atracțiile turistice. Am avut o surpriză plăcută pentru a vedea Sena direct de pe Bateau Mouche, simțind la vibration. După mica plimbare pe Sena, am reușit să vedem și Turnul Eiffel în toată splendoarea sa, în de aproape. Am încheiat ziua obosiți dar fericiți cu un malbouffe.





PARIS

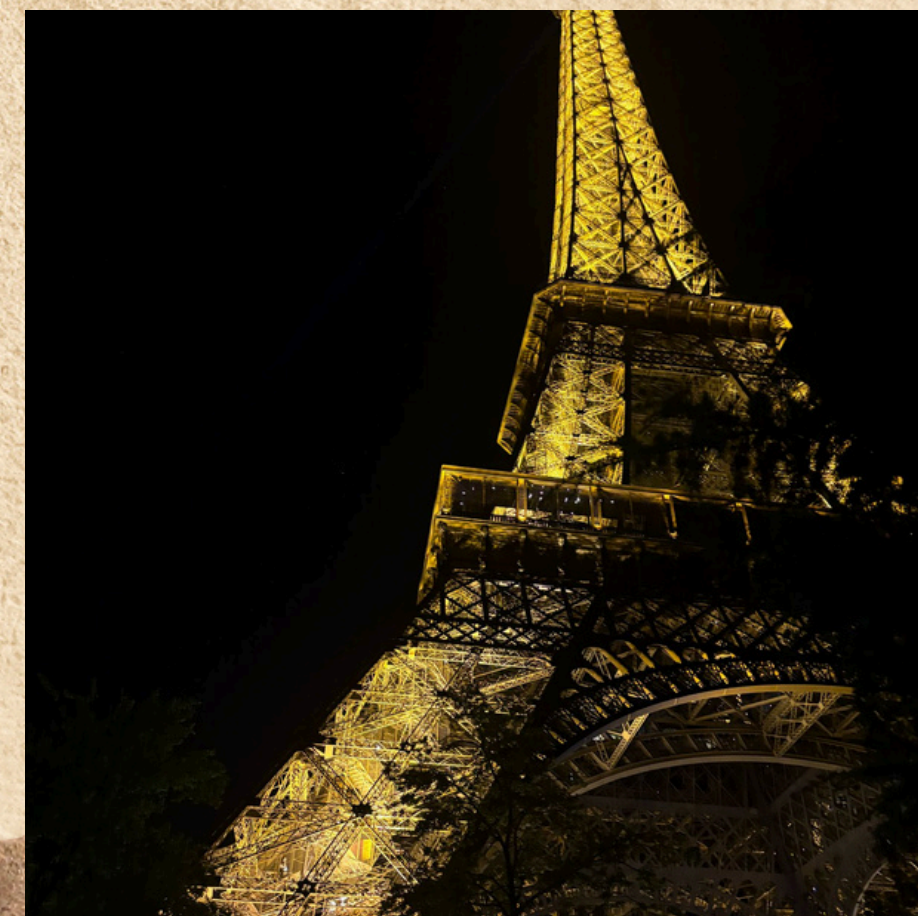


te be nic me f b

Ziua 1

După ce am descoperit Angers, a venit timpul să vizităm și inima Franței, Parisul. După un drum de 3 ore cu trenul, ne-am oprit la hotel să lăsăm bagajele și am pornit la drum.

Prima destinație a fost, fără doar și poate, Turnul Eiffel. Până să ajungem acolo, am făcut o plimbare prin centrul Parisului, unde am descoperit atmosfera unui oraș plin de culoare și diversitate. Am avut parte de o experiență de neuitat pe Sena, plimbându-ne cu bateau mouche am descoperit clădirile istorice și sute de francezi ce ne întâmpinau cu strigăte și zâmbete.



Ziua 2



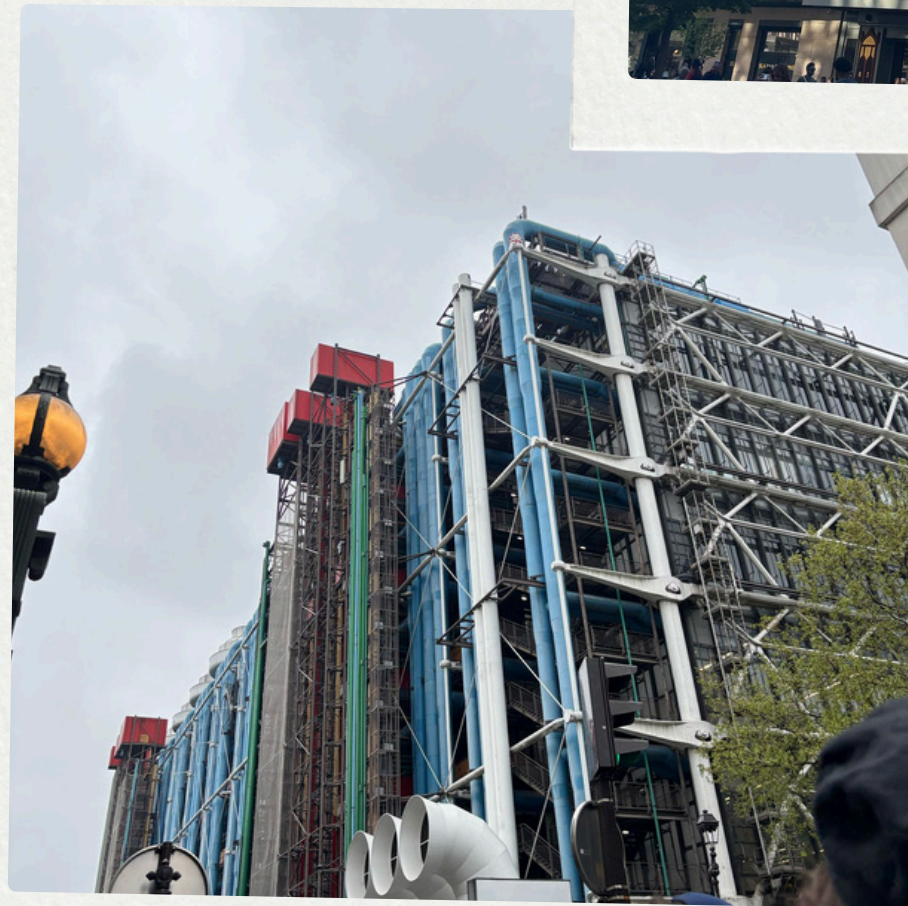
După o seara de neuitat, ne-am trezit dis-de-dimineață să ne pregătim pentru următoarele vizite. În drum spre Muzeul Louvre, am facut o oprire la bouquinistes, pentru suvenire. Am continuat către Muzeul Orsay, unde am admirat operele unora dintre cei mai cunoscuți artiști ai lumii, Van Gogh, Claude Monet, Gustave Courbet, și mulți alții. Am continuat cu următoarele atracții, și anume, grădinile Tuileries, Champs-Elysees, Arcul de Triumf, Muzeul Pompidou, Catedrala Notre-Dame și am încheiat cu Universitatea Sorbonne. Pentru noi, nu a fost o zi obositoare, chiar dacă drumul a fost lung. Ne-am bucurat de priveliște și de noul orizont ce ni s-a deschis în fața ochilor. De asemenea, am avut ocazia să mergem cu metroul și norocul să nu vedem niciun șoarece.



Vincent Van Gogh
Les tournesols, tournesols mûrs
dans un vase de cuivre
1889, huile sur toile



AMAUURY-DUVAL 1890-1891
Portrait de Madame de L...
huile sur toile



**Merci pour
votre attention!**

